

10月22日(土)

六本木会場					
TOHOシネマズ 六本木ヒルズ					
SCREEN 1	開演時間(上映時間)				
	部門名				
SCREEN 1	作品タイトル				
	表の見方				
SCREEN 2	12:30 - (122 分)		16:30 - (111 分)	20:30 - (111 分)	
	特別オープニング作品		公式オープニング作品	公式オープニング作品	
SCREEN 2	1911		三銃士／王妃の首飾りとダ・ヴィンチの飛行船	三銃士／王妃の首飾りとダ・ヴィンチの飛行船	
SCREEN 3	11:00 - (59 分)	12:50 - (98 分)	15:20 - (94 分)		
	みなと上映会	みなと上映会	みなと上映会		
SCREEN 3	みなと上映会 プログラムA ランチ 他6作品	みなと上映会 プログラムB どうぶつ会議 他1作品	みなと上映会 プログラムC メアリー&マックス		
SCREEN 5				20:40 - (111 分)	
				公式オープニング作品	
SCREEN 5				三銃士／王妃の首飾りとダ・ヴィンチの飛行船	
SCREEN 6	11:00 - (85 分)		17:40 - (113 分)	21:00 - (111 分)	
	コンペティション		日本映画・ある視点	コンペティション	
SCREEN 6	ホーム		ももいろそらを	羅針盤は死者の手に	
SCREEN 7					22:00 - (未定)
					映画人の視点
SCREEN 7					JUZO AGAIN(オールナイト)
シネマート六本木					
スクリーン 1					
スクリーン 4					
日比谷会場					
TOHOシネマズ シャンテ					
SCREEN 1	10:40 - (110 分)	13:40 - (90 分)	16:25 - (87 分)	19:10 - (86 分)	
	アジアの風	アジアの風	アジアの風	アジアの風	
SCREEN 1	あの頃、君を追いかけた	カリファールの決断	浄化槽の貴婦人	孤独な惑星	
SCREEN 2	11:50 - (98 分)	14:40 - (99 分)	17:40 - (91 分)	20:25 - (91 分)	
	WORLD CINEMA	WORLD CINEMA	WORLD CINEMA	WORLD CINEMA	
SCREEN 2	明日を継ぐために	メカス×ゲリン 往復書簡	スリーピング・シクネス	ティラノサウルス	

10月23日(日)

六本木会場		TOHOシネマズ 六本木ヒルズ			
SCREEN 1			17:30 - (105分)	20:50 - (72分)	
			特別招待作品 ゲーテの恋 ~君に捧ぐ「若きウエルテルの悩み」~	natural TIFF 地球がくれた処方箋	
SCREEN 2	10:40 - (100分)	13:35 - (108分)	17:00 - (77分)	21:10 - (104分)	
	特別招待作品 マジック・ツリーハウス	特別招待作品 指輪をはめたい	アジアの風 ポリウッド~究極のラブストーリー	コンペティション 夢遊 スリープウォーカー	
SCREEN 3	10:30 - (86分)	14:10 - (77分)			
	アジアの風 クリスマス・イブ	natural TIFF 少女の夢の足跡			
SCREEN 5		12:50 - (96分)	16:45 - (101分)	20:35 - (109分)	
		コンペティション ミヒヤエル	特別招待作品 第7鉱区	WORLD CINEMA アウトサイド・サタン	
SCREEN 6	11:20 - (94分)	14:50 - (100分)	18:25 - (90分)	21:00 - (100分)	
	日本映画・ある視点 返事はいらぬ	アジアの風 鏡は嘘をつかない	特別上映-「震災を越えて」 がんばっぺ フラガール! ~フクシマに生きる。彼女たちのいま~	日本映画・ある視点 ひとつの歌	
SCREEN 7	11:05 - (112分)	14:30 - (129分)	18:20 - (90分)	21:20 - (96分)	
	コンペティション 最強のふたり	コンペティション キツツキと雨	コンペティション 別世界からの民族たち	アジアの風 TATSUMI	
シネマート六本木					
スクリーン 1	10:50 - (122分)	14:10 - (88分)	17:00 - (158分)		
	文化庁映画賞受賞記念上映会 夢と憂鬱 ~吉野馨治と岩波映画~	文化庁映画賞受賞記念上映会 里湖 八郎湯物語	文化庁映画賞受賞記念上映会 ショージとタカオ		
スクリーン 4					
日比谷会場		TOHOシネマズ シャンテ			
SCREEN 1	10:35 - (107分)	13:35 - (96分)	16:35 - (102分)	19:45 - (105分)	
	アジアの風 運命の死化粧師	アジアの風 歓待	アジアの風 マジック&ロス+避けられる事	アジアの風 飼育(参考上映)	
SCREEN 2	11:20 - (94分)	14:05 - (90分)	16:55 - (110分)	20:15 - (115分)	
	WORLD CINEMA ザ・パワー・オブ・ツー	アジアの風 備えあれば	アジアの風 飼育	WORLD CINEMA アナザー・ハッピー・デイ	

六本木会場		TOHOシネマズ 六本木ヒルズ			
SCREEN 1	10:40 - (99 分)	14:10 - (87 分)		20:30 - (105 分)	
	<b>コンペティション</b> ガザを飛ぶブタ	<b>アジアの風</b> 浄化槽の貴婦人		<b>natural TIFF</b> 失われた大地	
SCREEN 2	10:20 - (102 分)	14:10 - (136 分)	17:40 - (142 分)	21:15 - (96 分)	
	<b>「香川京子と巨匠たち」</b> 近松物語	<b>「香川京子と巨匠たち」</b> 東京物語 デジタルリマスター	<b>コンペティション</b> J.A.C.E./ジェイス	<b>WORLD CINEMA</b> サブマリン	
SCREEN 3					
SCREEN 5		13:20 - (87 分)	17:30 - (52 分)	20:00 - (107 分)	
		<b>日本映画・ある視点</b> レッド・ティアーズ〜紅涙〜	<b>特別上映-「巨匠へのオマージュ」</b> 黒澤 その道	<b>アジアの風</b> 運命の死化粧師	
SCREEN 6	10:50 - (101 分)	14:20 - (90 分)	17:10 - (101 分)	20:40 - (89 分)	
	<b>特別上映-「震災を越えて」</b> ギリギリの女たち	<b>コンペティション</b> 転山	<b>アジアの風</b> われらの大いなる諦め	<b>日本映画・ある視点</b> ひかりのおと	
SCREEN 7	11:30 - (110 分)	14:45 - (90 分)	17:30 - (131 分)	21:10 - (105 分)	
	<b>アジアの風</b> あの頃、君を追いかけた	<b>特別招待作品</b> 永遠の僕たち	<b>特別招待作品</b> アントキノイノチ	<b>コンペティション</b> ヘッドショット	
シネマート六本木					
スクリーン 1			16:20 - (88 分)		
			<b>日本映画・ある視点</b> 今日と明日の間で		
スクリーン 4					
日比谷会場		TOHOシネマズ シャンテ			
SCREEN 1		13:30 - (125 分)	16:55 - (93 分)	20:10 - (115 分)	
		<b>WORLD CINEMA</b> ある娯館の記憶	<b>アジアの風</b> 金(かね)で買えないモノ	<b>アジアの風</b> 僕は11歳	
SCREEN 2		13:10 - (94 分)	16:35 - (98 分)	19:50 - (93 分)	
		<b>natural TIFF</b> ハッピー・ビープル タイガで暮らす一年	<b>WORLD CINEMA</b> 明日を継ぐために	<b>アジアの風</b> ここ、よそ	

10月25日(火)

六本木会場		TOHOシネマズ 六本木ヒルズ			
SCREEN 1	10:50 - (118 分)			20:50 - (107 分)	
	<b>コンペティション</b>			<b>特別招待作品</b>	
	プレイ			私だけのハッピー・エンディング	
SCREEN 2	10:30 - (91 分)	14:00 - (117 分)	17:20 - (123 分)	21:00 - (110 分)	
	<b>WORLD CINEMA</b>	<b>アジアの風</b>	<b>アジアの風</b>	<b>コンペティション</b>	
	チキンとブラム	玄海灘は知っている	香港四重奏+香港四重奏II	より良き人生	
SCREEN 3					
SCREEN 5		14:00 - (104 分)	16:50 - (91 分)	20:00 - (72 分)	
		<b>特別招待作品</b>	<b>WORLD CINEMA</b>	<b>日本映画・ある視点</b>	
		Pina/ピナ・バウシュ 踊り続けるいのち	ティラノサウルス	トーキョードリフター	
SCREEN 6	10:50 - (118 分)	13:50 - (105 分)	17:00 - (99 分)	20:30 - (127 分)	
	<b>特別招待作品</b>	<b>コンペティション</b>	natural TIFF	<b>アジアの風</b>	
	カルテット!	ヘッドショット	プロジェクト・ニム	フィリピン映画への帰還+韓国映画の秘密	
SCREEN 7	11:30 - (90 分)	14:50 - (108 分)	18:25 - (85 分)	21:20 - (96 分)	
	<b>アジアの風</b>	<b>特別招待作品</b>	<b>コンペティション</b>	<b>WORLD CINEMA</b>	
	備えあれば	サラリーマンNEO 劇場版(笑)	ホーム	地球の最後の男	
シネマート六本木					
スクリーン 1			16:00 - (113 分)		
			<b>日本映画・ある視点</b>		
			ももいろそらを		
スクリーン 4					
日比谷会場		TOHOシネマズ シャンテ			
SCREEN 1		13:40 - (103 分)	16:45 - (94 分)	19:50 - (96 分)	
		<b>「香川京子と巨匠たち」</b>	<b>「香川京子と巨匠たち」</b>	<b>WORLD CINEMA</b>	
		猫と庄造と二人のをんな	赤い陣羽織	ミヒヤエル	
SCREEN 2	10:40 - (77 分)	13:15 - (83 分)	16:10 - (100 分)	19:10 - (170 分)	
	natural TIFF	natural TIFF	<b>アジアの風</b>	<b>アジアの風</b>	
	少女の夢の足跡	大草原の独身男	鏡は嘘をつかない	ラジニカーントのロボット(仮)	

10月26日(水)

六本木会場		TOHOシネマズ 六本木ヒルズ			
SCREEN 1	10:30 - (129 分)	14:30 - (91 分)			
	コンペティション	アジアの風			
	キツツキと雨	U.F.O.			
SCREEN 2	10:40 - (91 分)	13:40 - (110 分)	16:50 - (140 分)	20:30 - (77 分)	
	WORLD CINEMA	コンペティション	アジアの風	アジアの風	
	スリーピング・シクネス	より良き人生	哀しき獣	ハリウッド〜究極のラブストーリー	
SCREEN 3					
SCREEN 5		14:00 - (96 分)	16:40 - (95 分)	20:30 - (131 分)	
		特別招待作品	WORLD CINEMA	特別招待作品	
		ブルーゲルの動く絵	Bonsai ~ 盆栽	新少林寺／SHAOLIN	
SCREEN 6		13:20 - (未定)	17:35 - (97 分)	20:40 - (85 分)	
		日本映画・ある視点	コンペティション	natural TIFF	
		PFFグランプリ作品上映会&シンポジウム	デタッチメント	ドラマーズ・ドリーム	
SCREEN 7	11:10 - (93 分)	14:20 - (115 分)	17:50 - (108 分)	21:00 - (117 分)	
	アジアの風	WORLD CINEMA	特別招待作品	コンペティション	
	ここ、よそ	アナザー・ハッピー・デイ	ハードロマンチックカー	トリシュナ	
シネマート六本木					
スクリーン 1			17:30 - (100 分)		
			日本映画・ある視点		
			ひとつの歌		
スクリーン 4					
日比谷会場		TOHOシネマズ シャンテ			
SCREEN 1		13:40 - (116 分)	16:35 - (90 分)	19:20 - (109 分)	
		「香川京子と巨匠たち」	「香川京子と巨匠たち」	WORLD CINEMA	
		王将一代	驟雨	アウトサイド・サタン	
SCREEN 2	10:40 - (118 分)	14:10 - (79 分)	17:10 - (101 分)	20:10 - (96 分)	
	natural TIFF	natural TIFF	アジアの風	アジアの風	
	ラルザックの奇蹟	光と影の間にあるもの	われらの大いなる諦め	TATSUMI	

六本木会場		TOHOシネマズ 六本木ヒルズ			
SCREEN 1		13:00 - (90分)	15:40 - (131分)	20:00 - (72分)	
		<b>コンペティション</b>	日本映画監督協会新人賞、上映とシンポジウム	<b>natural TIFF</b>	
		別世界からの民族たち	ケンタとジュンとカヨちゃんの国	地球がくれた処方箋	
SCREEN 2	10:30 - (142分)	14:20 - (109分)	17:20 - (94分)	20:20 - (142分)	
	<b>コンペティション</b>	<b>特別招待作品</b>	<b>WORLD CINEMA</b>	<b>特別招待作品</b>	
	J.A.C.E./ジェイス	ハラがコレなんで	ザ・パワー・オブ・ツー	ステキな金縛り	
SCREEN 3					
SCREEN 5		14:00 - (99分)	17:10 - (108分)	20:10 - (90分)	
		<b>WORLD CINEMA</b>	<b>特別招待作品</b>	<b>アジアの風</b>	
		メカス×ゲリン 往復書簡	セイジ—陸の魚—	カリファアの決断	
SCREEN 6	11:00 - (88分)	14:30 - (70分)	17:35 - (86分)	21:00 - (85分)	
	<b>日本映画・ある視点</b>	<b>アジアの風</b>	<b>アジアの風</b>	<b>日本映画・ある視点</b>	
	今日と明日の間で	大阪のうさぎたち	孤独な惑星	春、一番最初に降る雨	
SCREEN 7	11:35 - (91分)	14:45 - (105分)	18:00 - (90分)	21:00 - (113分)	
	<b>WORLD CINEMA</b>	<b>natural TIFF</b>	<b>コンペティション</b>	<b>コンペティション</b>	
	チキンとブラム	失われた大地	転山	アルバート・ノブス	
シネマート六本木					
スクリーン 1			16:30 - (89分)		
			<b>日本映画・ある視点</b>		
			ひかりのおと		
スクリーン 4					
日比谷会場		TOHOシネマズ シャンテ			
SCREEN 1		13:40 - (108分)	16:35 - (104分)	19:30 - (119分)	
		<b>「香川京子と巨匠たち」</b>	<b>「香川京子と巨匠たち」</b>	<b>アジアの風</b>	
		杏っ子	男はつらいよ 寅次郎春の夢	タレントタイム	
SCREEN 2	11:00 - (85分)	14:10 - (86分)	16:55 - (123分)	20:20 - (99分)	
	<b>natural TIFF</b>	<b>アジアの風</b>	<b>アジアの風</b>	<b>natural TIFF</b>	
	もしもぼくらが木を失ったら	クリスマス・イブ	香港四重奏+香港四重奏II	プロジェクト・ニム	

六本木会場		TOHOシネマズ 六本木ヒルズ			
SCREEN 1	10:30 - (112 分)			20:40 - (94 分)	
	コンペティション 最強のふたり			natural TIFF ハッピー・ピープル タイガで暮らす一年	
SCREEN 2	11:00 - (105 分)	14:05 - (104 分)	17:05 - (125 分)	21:20 - (93 分)	
	特別上映-日中友好40周年記念 明日に架ける愛	コンペティション 夢遊 スリープウォーカー	WORLD CINEMA ある娼館の記憶	アジアの風 金(かね)で買えないモノ	
SCREEN 3					
SCREEN 5		14:00 - (110 分)	18:20 - (90 分)		22:00 - (未定)
		アジアの風 飼育	特別招待作品 ケイヴ・オブ・フォゴットウン・ドリームス(原題)		映画人の視点 未来のアニメーション
SCREEN 6	11:50 - (48 分)	14:50 - (108 分)	18:20 - (82 分)	21:10 - (94 分)	
	特別招待作品 ハルのふえ	バリアフリー上映会 幸福の黄色いハンカチ デジタルリマスター	アジアの風 嘆き	日本映画・ある視点 返事はいらぬ	
SCREEN 7	11:00 - (115 分)	14:20 - (129 分)	18:00 - (111 分)	21:15 - (97 分)	
	アジアの風 僕は11歳	特別招待作品 麒麟の翼 ~劇場版・新参者~	コンペティション 羅針盤は死者の手に	コンペティション デタッチメント	
シネマート六本木					
スクリーン 1					
スクリーン 4					
日比谷会場		TOHOシネマズ シャンテ			
SCREEN 1	10:50 - (125 分)		16:50 - (96 分)	19:50 - (96 分)	
	「香川京子と巨匠たち」 どん底		WORLD CINEMA 地球の最後の男	WORLD CINEMA サブマリン	
SCREEN 2	11:10 - (118 分)	14:30 - (85 分)	17:10 - (133 分)	20:35 - (70 分)	
	natural TIFF ラルザックの奇蹟	natural TIFF ドラマーズ・ドリーム	アジアの風 まぶしい一日(宝島、母をたずねて三千里、空港男女)	アジアの風 大阪のうさぎたち	

10月29日(土)

六本木会場		TOHOシネマズ 六本木ヒルズ			
SCREEN 1	11:10 - (85分)				
	日本映画・ある視点 春、一番最初に降る雨				
SCREEN 2					
SCREEN 3					
SCREEN 5	10:20 - (134分)	13:50 - (101分)	17:05 - (91分)	19:30 - (95分)	23:00 - (未定)
	WORLD CINEMA クレイジー・ホース(仮題)	特別上映-「震災を越えて」 ギリギリの女たち	特別招待作品 コーマン帝国	WORLD CINEMA Bonsai ~ 盆栽	映画人の視点 映画の出来は弾丸の数と火薬の量
SCREEN 6	11:05 - (113分)	14:30 - (117分)			
	コンペティション アルバート・ノブス	コンペティション トリシュナ			
SCREEN 7			17:30 - (118分)	21:00 - (99分)	
			コンペティション プレイ	コンペティション ガザを飛ぶフタ	
シネマート六本木					
スクリーン 1	11:40 - (83分)	14:20 - (85分)	17:00 - (72分)	19:40 - (91分)	
	natural TIFF 大草原の独身男	natural TIFF もしもぼくらが木を失ったら	日本映画・ある視点 トーキョードリフター	アジアの風 U.F.O.	
スクリーン 4	11:20 - (127分)		15:30 - (77分)	19:20 - (87分)	
	アジアの風 フィリピン映画への帰還+韓国映画の秘密		アジアの風 海の道	日本映画・ある視点 レッド・ティアーズ~紅涙~	
日比谷会場		TOHOシネマズ シャンテ			
SCREEN 1					
SCREEN 2					



10月30日(日)

六本木会場 TOHOシネマズ 六本木ヒルズ					
SCREEN 1					
SCREEN 2	10:20 - (未定)	14:00 - (133 分)		20:30 - (133 分)	
	<b>コンペティション</b> 観客賞 受賞作品	公式クロージング作品 マネーボール		公式クロージング作品 マネーボール	
SCREEN 3					
SCREEN 5					
SCREEN 6				20:30 - (133 分)	
				公式クロージング作品 マネーボール	
SCREEN 7				20:00 - (未定)	
				<b>コンペティション</b> 東京 サクラ グランプリ 受賞作品	
シネマート六本木					
スクリーン 1	10:40 - (84 分)	13:20 - (79 分)		16:30 - (170 分)	
	<b>アジアの風</b> グル・ダットを探して	natural TIFF 光と影の間にあるもの		<b>アジアの風</b> ラジニカーントのロボット(仮)	
スクリーン 4	11:00 - (109 分)	14:25 - (82 分)			
	<b>アジアの風</b> 白タク	<b>アジアの風</b> 嘆き			
日比谷会場 TOHOシネマズ シャンテ					
SCREEN 1					
SCREEN 2					